



**Boltaña (Huesca-España)**

**Nota de Prensa]**

Cine / CULTURA

## **Vicky Calavia y el colectivo Cuadra son los ganadores ex aequo del Premio Espiendo Agora x l'aragonés en categoría general**

- ✓ La película *Marieta*, del IES Castejón de Sos se alza con el Premio Espiendo Agora x l'aragonés en la modalidad escolar.
- ✓ El jurado concede un accésit a la película *A cabra montesina*, del Colegio Salesiano San Bernardo de Huesca.

**BOLTAÑA (28 de septiembre).**-El próximo sábado, 3 de octubre, el Palacio de Congresos de Boltaña acogerá la **Gala de entrega de los premios Espiendo Agora x l'aragonés**, que se vio aplazada por la declaración del estado de alarma por la covid-19.

La ceremonia comenzará a las 19:00 horas y estará conducida por la presentadora de Aragón Televisión, Silvia Cebolla y amenizada por el rapero Krevi Solenco, autor del primer disco de rap en aragonés. Durante la misma se proyectarán los audiovisuales de la sección escolar.

El jurado del concurso ha estado compuesto por Paz Ríos, Roberto Serrano y Quino Villa y falló los premios a finales de febrero de este año, pero es ahora cuando se hacen públicos.

Las películas ***Recosiros II. Biblioteca d'escritors en aragonés***, de Vicky Calavia y ***A puerta***, del Colectivo Cuadra reciben ex aequo el premio Espiendo Agora x l'aragonés en la categoría general, dotado con 900 euros. Cabe recordar que la cineasta Vicky Calavia logró un accésit en la edición anterior con *Recosiros I. Biblioteca d'escritors en aragonés*.

***Marieta***, trabajo presentado desde el IES Castejón de Sos y coordinado por la profesora Carmen Castán, ha ganado el premio Espiendo Agora x l'aragonés en modalidad escolar. El premio está dotado con una experiencia lúdico-educativa valorada en 500 euros y trofeo. Los premios de este concurso están patrocinados por la Dirección General de Política Lingüística del Gobierno de Aragón.

Así también, el jurado acuerda conceder un accésit a la película ***A cabra montesina***, coordinado por el profesor Jesús Botaya del Colegio Salesiano San

Bernardo de Huesca. Los miembros del jurado han valorado la participación del CRA Alto Ara y de la profesora Yolanda Mur.

Las personas que quieran asistir a la gala deberán efectuar las reservas en [www.espiello.com](http://www.espiello.com) para aplicar las medidas de seguridad por la covid-19.

### **Cine Base, dirigido a jóvenes y a docentes**

La Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Cataluña (ESCAC) impartirá dos talleres, dirigidos a jóvenes y docentes, el próximo sábado, 3 de octubre, en Aínsa a través del programa Cine Base, que tiene como objetivo implantar la Narrativa Audiovisual como una competencia básica y de uso habitual en la Educación Secundaria Obligatoria de todos los alumnos del país.

Con una duración de cuatro horas, los talleres tendrán lugar en la Sala de Geovisión, en el Castillo de Aínsa, en el caso de los docentes, y en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Aínsa para los jóvenes.

El pasado viernes comenzó el ciclo Espiello y Cine Club Sobrarbe "Paisajes de la fragilidad" con la película *O que arde*, de Oliver Laxe. El próximo 23 de octubre se exhibirá *Carrícola, pueblo en transición* de La Cosecha y el 27 de noviembre le tocará el turno a *El oso pardo: tras las huellas de lo salvaje*, de Manuel Antonio González.

**Más información: [www.espiello.com](http://www.espiello.com)**

Patricia Español, directora de Espiello / 616 403 564

[www.espiello.com](http://www.espiello.com)

<b>Contacto Prensa:</b> <a href="mailto:prensa@espiello.com">prensa@espiello.com</a> / 619 73 31 66
---